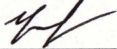
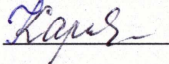



Рассмотрено на заседании
ШМО учителей-предметников
Протокол № 1
от «30» августа 2016 г.
 /Т.В.Чалова
(Подпись)

Согласовано:
Зам. директора по УВР
 Н.И.Картузова
(Подпись)
«30» августа 2016 г.

Утверждаю.
Директор школы:
 Л.В.Зими́на
(Подпись)
Приказ № 92 от 30 августа 2016 г.



**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Уржумская средняя школа»
Рабочая программа по изобразительному искусству 1 класс**

Учитель : Теряева Г.В.

2016 - 2017 учебный год

Введение.

Рабочая программа начальная школа изобразительное искусство составлена на основе:

1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года, №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);
2. ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ ОТ 17.12.2010 г. №1897).
3. Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Основной образовательной программой основного общего образования МКОУ « Уржумская средняя школа » с. Уржумское Майнского района Ульяновской области;
5. Учебного плана МКОУ «Уржумская средняя школа» на 2016-2017 учебный год;
6. Положения о рабочей программе, разработанного в МКОУ «Уржумская средняя школа»;
7. Программа курса начальная школа по программе Н.М.Сокольниковой

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Изобразительное искусство. 1 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

У учащихся будут сформированы:

- *положительное отношение к урокам изобразительного искусства.*

Учащиеся получают возможность для формирования:

- *познавательной мотивации к изобразительному искусству;*
- *осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;*
- *внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;*
- *эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.*

Учащиеся научатся:

- *называть расположение цветов радуги;*
- *различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;*
- *составлять дополнительные цвета из основных цветов;*
- *работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;*
- *использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);*
- *элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;*

Учащиеся научатся:

- *адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;*
- *выполнять работу по заданной инструкции;*
- *использовать изученные приёмы работы красками;*
- *осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;*
- *вносить коррективы в свою работу;*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать цель выполняемых действий,*
- *адекватно оценивать правильность выполнения задания;*
- *анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;*
- *решать творческую задачу, используя известные средства;*
- *включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).*

Учащиеся научатся:

- *«читать» условные знаки, данные в учебнике;*
- *находить нужную информацию в словарях учебника;*
- *вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;*
- *различать цвета и их оттенки,*
- *соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;*
- *различать формы в объектах дизайна и архитектуры;*
- *сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;*
- *характеризовать персонажей произведения искусства;*
- *группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;*
- *конструировать объекты дизайна*

Учащиеся научатся:

- *отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;*
- *комментировать последовательность действий;*

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Мир изобразительного искусства (18 ч)

«Королевство волшебных красок» (9 ч). Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство.

«В мире сказок» (10 ч). Волк и семеро козлят. Сорока - белобока. Колобок. Петушок-Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка

Мир народного и декоративного искусства (9 ч)

«В гостях у народных мастеров» (10 ч). Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель

Мир дизайна и архитектуры (5 ч)

«В сказочной стране Дизайн» (5 ч). Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

3. Тематическое планирование

п/п	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Мир изобразительного искусства	18
2	В мире сказок	10
3	Мир народного и декоративного искусства	9
4	Мир дизайна и архитектуры	5

3. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата план	факт	Кол-во часов
1	<u>1 четверть</u> Королевство волшебных красок Радужный мост			1
2	Красное королевство			1
3	Оранжевое королевство			1
4	Желтое королевство			1
5	Зеленое королевство			1 1
6	Сине – голубое королевство			1
7	Фиолетовое королевство			1
8	В мире сказок Волк и семеро козлят <u>2 четверть</u>			
9	Сорока – белобока			1
10	Колобок			1
11	Петушок – Золотой гребешок			
12	Красная шапочка			1
13	Буратино			1
14	Снегурочка Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота зимней природы»			1
15	В гостях у народных мастеров			

	<u>3 четверть</u> Дымковские игрушки			
16	Филимоновские игрушки			1
17	Матрешки			1
18	Городец			1
19	Хохлома			1
20	Гжель			1
21	В сказочной стране «Дизайн» Круглое королевство Беседа об искусстве аппликации и ее красоте.			1
22	Шаровое королевство			1
23	Треугольное королевство			1
24	Квадратное королевство			1
25	Кубическое королевство			1
26	Резервный урок			1