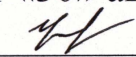
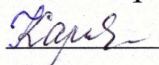


Рассмотрено на заседании  
ШМО учителей-предметников  
Протокол № 1  
от «30» августа 2016 г.

  
/Т.В.Чалова  
(Подпись)


Согласовано:

Зам. директора по УВР  
 Н.И.Картузова  
(Подпись)

«30» августа 2016 г.



Утверждаю.

Директор школы:  
 Л.В.Зими́на  
(Подпись)

Приказ № 92 от 30 августа 2016 г.

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Уржумская средняя школа»**

**Рабочая программа по изобразительному искусству**

**3 класс**

Учитель : Теряева Г.В.

2016-2017 уч.год

## **1.Введение.**

Рабочая программа начальная школа изобразительное искусство составлена на основе:

1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года, №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);
2. ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ ОТ 17.12.2010 г. №1897).
- 3.Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- 4.Основной образовательной программой основного общего образования МКОУ « Уржумская средняя школа » с. Уржумское Майнского района Ульяновской области;
- 5.Учебного плана МКОУ «Уржумская средняя школа» на 2016-2017 учебный год;
- 6.Положения о рабочей программе, разработанного в МКОУ «Уржумская средняя школа»;
- 7.Программа курса начальная школа по программе Н.М.Сокольниковой

Рабочая программа ориентирована на использование УМК

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

У учащихся будут сформированы умения:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства
- интерес к посещению художественных музеев, выставок.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Учащиеся научатся:

- следовать при выполнении художественно - творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;

- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- продумывать план действий при работе в паре;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме;
- анализировать, из каких деталей состоит объект;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- различать многообразие форм предметного мира;
- конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

Учащиеся получат возможность научиться:

.

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета общения та и правила устного
- задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;
-

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 3 класс (34 ч)

#### «Жанры изобразительного искусства» (13 ч)

«Путешествие в мир искусства» Знакомство с ведущими художественными музеями мира. Британский музей (Лондон). Лувр (Париж). Музей Прадо (Мадрид). Дрезденская картинная галерея (Дрезден). Музей Гуггенхайма (Нью Йорк).

«Жанры изобразительного искусства» Натюрморт. Пейзаж. Портрет.

#### «Мир народного искусства» (5ч)

Резьба по дереву. Деревянная и глиняная посуда. Богородские игрушки. Жостовские подносы. Павловопосадские платки. Скопинская керамика.

#### «Мир декоративного искусства» (8ч)

Декоративная композиция. Замкнутый орнамент. Декоративный натюрморт. Декоративный пейзаж. Декоративный портрет.

#### «Мир архитектуры и дизайна» (8 ч)

Форма яйца. Форма спирали. Форма волны

Основные задачи обучения и развития:

— изучение выразительных возможностей графических материалов (графитный и цветной карандаши,

### 3. Учебно – тематическое планирование

<b>п/п</b>	<b><i>Наименование разделов и тем</i></b>	<b><i>Всего часов</i></b>
1	Мир изобразительного искусства	13
2	Мир народного искусства	5
3	Мир декоративного искусства	8
4	Мир дизайна и архитектуры	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Тематическое планирование по изобразительному искусству

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			пла н	фа кт
<b>Мир изобразительного искусства (13 ч)</b>				
1	Художественные музеи мира. Рамы для картин	1		
2	Жанры изобразительного искусства. Натюрморт «Чайный натюрморт»	1		
3	Светотень	1		
4	Школа графики. Рисование крынки, куба	<b>1</b>		
5	Пейзаж. Перспектива. Учимся у мастеров	1		



6	Аллея в парке. Горный пейзаж	1		
7	Школа живописи. Осенний пейзаж	1		
8	Портрет. Учимся у мастеров	1		
9	Школа рисунка. Портрет девочки	1		
10	Портрет сказочного героя	1		
11	Силуэт (работа с ножницами)			

12	Школа коллажа	1		
13	Мои творческие достижения	1		
<b>Мир народного искусства (5 ч)</b>				
14 (1)	Резьба по дереву. Рельефная композиция «Русская деревня»			
15 (2)	Композиция «Жизнь в крестьянском доме»	1		
16 (3)	Деревянная и глиняная посуда	1		
17 (4)	Жостовские подносы. Жостовская роспись	1		
18	Мои творческие достижения	<b>1</b>		

(5)				
<b>Мир декоративного искусства (8 ч)</b>				
19 (1)	Декоративные композиции	1		
20 (2)	Орнамент на салфетке (аппликация)	1		
21 (3)	Декоративный натюрморт «Фрукты в вазе»	<b>1</b>		
22 (4)	Декоративный пейзаж «Старый город», «Весенняя листва», «Жаркие страны»	1		
23 (5)	Декоративный портрет. Богатырь	1		
24 (6)	Школа декора. Катаем шарики. Рисуем нитками	1		

25 (7)	Писанки (расписные яйца)	1		
26 (8)	Мои творческие достижения	1		
<b>Мир дизайна и архитектуры (8 ч)</b>				
27 (1)	Архитектура. Форма яйца. Город будущего	1		
28 (2)	Дизайн. Эскизы предметов быта, моделей одежды	1		
29 (3)	Школа дизайна. Изготовление свечи	1		
30 (4)	Архитектура. Форма спирали. Здание	1		
31 (5)	Школа дизайна. Роза	1		

32 (6)	Домик для Мальвины	1		
33 (7)	Школа дизайна. Коробок для печенья	1		
34 (8)	Мои творческие достижения	1		