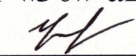
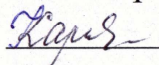


Рассмотрено на заседании
ШМО учителей-предметников
Протокол № 1
от «30» августа 2016 г.


/Т.В.Чалова
(Подпись)


Согласовано:

Зам. директора по УВР
 Н.И.Картузова
(Подпись)

«30» августа 2016 г.



Утверждаю.

Директор школы:
 Л.В.Зими́на
(Подпись)

Приказ № 92 от 30 августа 2016 г.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Уржумская средняя школа»

Рабочая программа по технологии 2 класс

Учитель : Теряева Г.В.

2016 - 2017 учебный год

Введение.

Рабочая программа начальная школа технология составлена на основе:

1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года, №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);
2. ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ ОТ 17.12.2010 г. №1897).
3. Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Основной образовательной программой основного общего образования МКОУ « Уржумская средняя школа » с. Уржумское Майнского района Ульяновской области;
5. Учебного плана МКОУ «Уржумская средняя школа» на 2016-2017 учебный год;
6. Положения о рабочей программе, разработанного в МКОУ «Уржумская средняя школа»;
7. Программа курса начальная школа Планета Знаний «Технология»2класс О.В.Узоровой.Е.А.Нефедовой.

Рабочая программа ориентирована на использование

УМК «Планета знаний» Учебник «Технология» 2 класс О.В.Узоровой. Е.А.Нефедовой

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одно-детальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т.д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

Учащиеся получают возможность научиться:

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

2. Содержание предмета

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, citrusовые). Родственные связи генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами, работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях.

Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обметочный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой.

Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования.

Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги.

Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений.

Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

2. Тематическое планирование

1. Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

2. Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

3. Работа с текстильными материалами, оригами, работа с фольгой (9 ч)

4. Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (8 ч)

Приложение №1

• Календарно-тематическое планирование

| № | Тема урока | план | факт | час |
|------------------------------|-----------------------|------|------|-----|
| | | | | |
| ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ (10 Ч) | | | | |
| 1. | Веселое тесто | | | 1 |
| 2. | Веселое тесто | | | 1 |
| 3. | Пластилиновая гравюра | | | 1 |
| 4. | Пластилиновые картины | | | 1 |
| 5. | Скульптурный мир | | | 1 |
| 6. | Бумажный цветник | | | 1 |

| | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|--|--|---|
| | | | | |
| 7. | Бумажный лоскуток. | | | 1 |
| 8. | Удивительные приборы. | | | 1 |
| 9. | Удивительные приборы. | | | 1 |
| 10. | Твои творческие достижения | | | 1 |
| Студия вдохновения (7) | | | | |
| 11. | Древо жизни | | | 1 |
| 12. | Макаронная симфония. | | | 1 |
| 13. | Праздничное вдохновение. | | | 1 |
| 14. | Удивительные половинки. | | | 1 |
| 15. | Бумажная бахрома | | | 1 |
| 16. | Бумажные завитки | | | 1 |
| 17. | Твои творческие достижения. | | | 1 |
| Конструкторское бюро (9 ч) | | | | |

| | | | | |
|-----|----------------------|--|--|---|
| 18. | Иголка-белошвейка | | | 1 |
| 19. | Иголка-белошвейка | | | 1 |
| 20. | Мастерская игрушек. | | | 1 |
| 21. | Портновский переулок | | | 1 |
| 22. | Портновский переулок | | | 1 |
| 23. | Деловая бумага | | | 1 |
| 24. | Бумажная оранжерея. | | | 1 |
| 25. | Серебряное царство. | | | 1 |
| 26. | | | | |

Поделочный ералаш (8 ч)

| | | | | |
|-----|-----------------------------|--|--|---|
| 27. | Книжная фабрика. | | | |
| 28. | Книжная фабрика. | | | 1 |
| 29. | Помощники человека. | | | 1 |
| 30. | Помощники человека. | | | 1 |
| 31. | Крылатые вестники. | | | 1 |
| 32. | Проволочная фантазия | | | 1 |
| 33. | Твои творческие достижения. | | | 1 |
| 34. | Твои творческие достижения. | | | 1 |